

- Salmos de vísperas, Op 2 (1641), para cinco voces y continuo
- Salmos de vísperas, Op 3 (1642), para cuatro voces
- Pieza sacra (1643)
- **Sonêt cytaræ pulsentur tympana**, motete incluido en el “Floridus Conventus sacras” de Florido de Silvestris (1643)